

ALL MUSIC COMPOSED BY

MASASHI HAMAUZU

PLAYING HAMAUZU "STAFF"

あやーの、いずみ、じゅんや、たむ、ぼるちよん、B、ふえんりる、
ぶらんちみいと、まーく、まひろ、みけ、めたりこ、ゆみ、りもね (50音順)

CATERING

chioben



ハッシュタグ：#プレイング浜渦

Twitter、Facebook、Mixi 等を通じての
実況コメントの投稿を推奨しております。

Playing Hamauzu

1. 「Feldschlacht」 「Erfolg」 「サンレス水郷」 / 長尾 + ゆみ + B

from Saga Frontier 2, FINAL FANTASY XIII

寸分の隙もない曲を、愛と勇気だけで無理やり演奏するとこうなる！
お楽しみください。

2. 「"a" 1」 「"a" 2」 / りもね

from Piano Pieces "SF2", FINAL FANTASY XIII

色々と思入れがあるサガフロ2の曲を、
本日演奏することが出来て大変嬉しいです！

3. 「"β" 3」 「ビサイド島」 / あやーの

from Piano Pieces "SF2", FINAL FANTASY X

本日はご来場いただきありがとうございます！

"β" 3もビサイドも大好きな曲、「好き」が伝わる演奏が出来たら嬉しいです。

4. 「Winterhof」 「Stummer Dialog」 「T_Comp1」 / みけ

from Vielen Dank, Musashiden II, Sony Global "a" CLOCK

T_Comp 1。この傑作の初演が日本ではなかった悔しさが、
今回の原動力になりました。

5. 「"γ" + 1」 / みけ + あやーの

from Piano Pieces "SF2"

6. 「"γ" + 3」 / あやーの + いずみ

from Piano Pieces "SF2"

7. 「Interludium」 「Botschaft」 / じゅんや + いずみ

from Vielen Dank, Saga Frontier 2

8. 「"a" 3」 「生誕のレクイエム」 / いずみ

from Piano Pieces "SF2", FINAL FANTASY XIII

Feldschlacht は III 派、アンサガのバトルテーマは IV 派です♡

9. 「"β" 4」 「ファングのテーマ」 / ぶらんちみいと

from Piano Pieces "SF2", FINAL FANTASY XIII

浜渦さんに初めて出会った作品はサガフロ2です。

もう14年も前なんです…早いものです。

10. 「Aufsteigende Flügel」 / まーく

from Vielen Dank

襲撃で惚れ、Roman で深みにはまり、閃光でとどめを刺されました。

演奏技術は全く関係ありません。大学の音楽サークルのような

アットホームな団体にしていきたいです。

11. 「Botschaft ~ Besaid」 / じゅんや

from Saga Frontier 2, FINAL FANTASY X

好きなうまい棒はたこやき味です、本日はよろしく願っています。

お願いとご注意

- ・公演中の携帯電話・スマートフォン・PHSでの音声通話は禁止しております。
- ・公演中の実況ツイートなどの投稿は音をたてずに行なっていただきますよう、
いま一度、携帯電話・スマートフォン・PHS等がマナーモードに設定されている
ことをご確認願います。
- ・会場内での飲食・喫煙ならびに、写真の撮影、録音、録画はご遠慮いただきます
ようお願いいたします。
- ・皆さまのお手元には入場時に本日のプログラムと併せてアンケートをお配りして
おります。今後の演奏会の参考とさせていただきたいと思っておりますので、何卒ご協力
をお願いいたします。回収は、終演後に入口の受付にて行います。
- ・お手洗いは客席右手後方にごございます。
- ・公演中何かございましたら、お近くのスタッフまでお伝えください。